

Subject : Bengali (বাংলা) (III-VIII)

Class	Topic & Chapter
III	<p>পদ্য</p> <p>১। জাতীয় সংগীত - রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। ২। শিশুর সাধ - কাজী নজরুল ইসলাম। ৩। কাতুকুতু বুড়ো - সুকুমার রায়।</p> <p>গদ্য</p> <p>১। ইংরেজী সংখ্যা শিক্ষা - ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর ২। রামের অশ্বখগাছ পোঁতা - শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় ৩। আমাদের দেশ : আমাদের ভালোবাসা- বিজন কৃষ্ণ চৌধুরী</p> <p>ব্যাকরণ - (ক) বর্ণ, (খ) পাঠ্যাংশের ব্যাকরণ (গ) বোধপরীক্ষণ (পাঠ্যাংশের অনুসরণে)</p>
IV	<p>পদ্য</p> <p>১। পিতা পুত্র - কৃত্তিবাস ওঝা ২। প্রশ্ন - রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ৩। বাংলাদেশ-সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত</p> <p>গদ্য</p> <p>১। আমার ধ্যানের ভারত - মোহন দাস করমচাঁদ গান্ধি ২। শখের থিয়েটার - শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় ৩। সিদ্ধার্থের গৃহত্যাগ- অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর</p> <p>ব্যাকরণ -ক) বচন, লিঙ্গ (খ) পাঠ্যাংশের ব্যাকরণ। (গ) বোধপরীক্ষণ (পাঠ্য বই থেকে) (ঘ) পত্ররচনা - বন্ধুকে জন্মদিনের আমন্ত্রণ জানিয়ে পত্র।</p>
V	<p>পদ্য</p> <p>১। রামভরতের মিলন- কৃত্তিবাস ওঝা। ৩। প্রার্থনা - প্রিয়ম্বদা দেবী ২। সার্থক জনম আমার - রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর</p> <p>গদ্য</p> <p>১। উদ্ভিদের জন্ম ও মৃত্যু - আচার্য জগদীশচন্দ্র বসু। ২। সত্য ও অসত্য - আচার্য প্রফুল্ল চন্দ্র রায়। ৩। গ্রীষ্ম দুপুর- বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়</p> <p>ব্যাকরণ : ক) পদ। (খ) পাঠ্যাংশের ব্যাকরণ। (গ) বোধপরীক্ষণ (পাঠ্যবই থেকে) ঘ) পত্ররচনা - বিদ্যালয়ে অনুপস্থিতির জন্য ছুটি মঞ্জুরের আবেদন জানিয়ে প্রধান শিক্ষকের নিকট পত্র।</p>
VI	<p>পদ্য</p> <p>১। লবকুশের রামায়ণ গান- কৃত্তিবাস ওঝা। ২। তালগাছ - রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। ৩। সাগর তর্পণ - সত্যেন্দ্র নাথ দত্ত</p> <p>গদ্য</p> <p>১। ছেলেবেলা - রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। ৩। নিশাচর- সুকুমার রায়। ২। ইতর প্রাণীদের কথা - জগদীশ চন্দ্র বসু।</p> <p>ব্যাকরণ : (ক) পাঠ্যাংশের ব্যাকরণ। (খ) বোধপরীক্ষণ (পাঠ্যবই থেকে) গ) অনুচ্ছেদ - ত্রিপুরার যেকোনো উৎসব সম্পর্কিত (ঘ) চিঠি - ব্যক্তিগত চিঠি।</p>

VII	<p>পদ্য</p> <p>১। স্বাধীনতার সুখ-রঞ্জালাল বন্দ্যোপাধ্যায়। ২। বীর সন্ন্যাসী বিবেকানন্দ - কাজী নজরুল ইসলাম। ৩। অজয় নদী- রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর।</p> <p>গদ্য</p> <p>১। রাধারানি - বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় ৩। বিদ্যালয় স্মৃতি- পূণ্যলতা চক্রবর্তী</p> <p>২। বিদ্যাসাগরের ছাত্রজীবন - রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর</p> <p>ব্যাকরণ : (ক) পাঠ্যাংশের ব্যাকরণ। (খ) বোধপরীক্ষণ (পাঠ্যবই থেকে)</p> <p>গ) অনুচ্ছেদ - জীবনীমূলক</p> <p>(ঘ) চিঠি - ছুটির আবেদন</p>
VIII	<p>পদ্য</p> <p>১। একলব্যের অস্ত্রশিক্ষা-কাশীরাম দাস। ২। স্বদেশ-ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত।।</p> <p>৩। বিজয়া দশমী - মাইকেল মধুসূদন দত্ত</p> <p>গদ্য</p> <p>১। রাজর্ষী - রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। ৩। বৃষ্টি- বঙ্কিম চন্দ্র চট্টোপাধ্যায়</p> <p>২। লালু - শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়</p> <p>ব্যাকরণ : (ক) পাঠ্যাংশের ব্যাকরণ। (খ) বোধপরীক্ষণ (পাঠ্যবই থেকে)</p> <p>গ) অনুচ্ছেদ - বিজ্ঞান বিষয়ক</p> <p>(ঘ) চিঠি - ব্যক্তিগত।</p>

Subject : English (III-VIII)

Class	Topic & Chapter
III	<p>Prose 1. The Magic Garden, 2) The Enormous Turnip. 3) The Story of the Road. 4) The Ship of the Desert 5) A little Fish story.</p> <p>Poetry 1. Good Morning 2) The Ballon Man 3) Trains 4) How creatures move. 5) Puppy & I</p> <p>Grammar No alteration has been made in the 'grammar' syllabus.</p> <p>Writing No alteration has been made in the 'writing' section.</p>
IV	<p>Prose 1. The little fir tree. 2) Nasiruddin's aim. 3) Alice in the wonderland. 4) The giving tree. 5) Helen Keller</p> <p>Poetry 1. Wake up, 2) Run 3) Don't be a afraid 4) A watering shyme 5) Books. 6) Why</p> <p>Grammar : Article, Number, Parts of Speech, Tense (Simple present & Simple Past), Tense (Simple future, Present perfect, perfect)</p> <p>Writing : Paragraph Writing, Story Writingg.</p>
V	<p>Prose 1. Flying together, 2) Robinson crusoe discover a footprint, 3) The talkative burbar, 4) Gulliver's travels. 5) Wonderful waste</p> <p>Poetry 1. Ice cream man, 2) The Lazy Frog 3) Nobody's friend. 4) Sing a song of people 5) My Shadow</p> <p>Grammar : Syllable, Subject verb concord, Use of 'since' and 'for', verb form (present), Adjectives, Punctuation, Writing : Informal letter Paragraph Writing.</p>
VI	<p>Prose (Honeysuckle) 1. Who did Patrick's Homework ? 2) Taro's Reward 3) An Indian- American woman in space " Kalpana Chawla 4) Fair Play 5) How the dog found himself a new master!</p>

	<p>Poetry (Honeysuckle) 1. A House, A Home, 2) Beauty 3) The Wonderful words 4) Vocation. 5) The friendly Mongoose. 6) Where do all the teachers go ?</p> <p>Prose (Supplementary) : 1) A tale of two bird. 2) The Old Clock Shop 3) A Pact with the Sun. 4) What Happend to the Reptiles.</p> <p>Grammar : Phrase, Tense, Adverb, Subject verb concord. Writing : Notice Writing, Message Writing, Paragraph Writing., Formal & Informal letter writing.</p>
<p>VII</p>	<p>Prose (Honecomb) 1. Three Questions. 2) A Gift of Chappals. 3) Expert Detectives, 4) Fire : Friend and Foe 5) The Ashes that Made Trees Bloom.</p> <p>Poetry (Honeycomb) 1. The Shed, 2) Trees, 3) Dad and the Cat and the Tree, 4) Meadow Surprises 5) Garden sanke</p> <p>Prose (An Alien Hand) : 1) The Tiny Teacher. 2) The Desert, 3) Chandni, 4) A Tiger in the House. 5) I want some by in a cage.</p> <p>Grammar : Reported Speech,, if clause, Question Tag, Modals, Error finding, Suffix and Prefix.</p> <p>Letter Writing : Formal & Informal letter writing. Paragraph Writting, Diolague Writing.</p>
<p>VIII</p>	<p>Prose 1. The Best Christmas Present the World. 2) The Tsunami. 3) This is Jady's Fame. 4) The Great stoneface-I, 5) The Great stone face-II 6) Glimpses of the past. 7) The Summit Within</p> <p>Supplementary 1. The Selfish Giant, 2) Princess September, 3) The Treasune within. 4) How the Camel got his hump</p> <p>Poetry 1) The Ant and the cricket, 2) The School Boy, 3) On the Grasshopper and Cricket.4) Macavity : The Mystery Cat</p> <p>Grammar : Active and Passive voice. Direct & Indirect narration, Idioms, Preposition, Transitive and intransitive verb. Modals, Articles, Tense. Paragraph Writting, Diary Writing. Formal Letter, Notice.</p>

Subject : Math Magic (III-V). (গণিতের মজা)

Class	Topic & Chapter
III	Chapter-2 সংখ্যা নিয়ে মজা — Fun with Numbers. Chapter-5 আকৃতি ও নকশা — Shapes and Designs. Chapter-6 দেওয়া নেওয়ার মজা — Fun with give and take. Chapter-8 কে বেশি ভারি ? — Who is Heavier ? Chapter-9 কত বার ? — How many Times ? Chapter-12 আমরা কি ভাগ করে নিতে পারি?— Can we Share ? Chapter-14 টাকা ও পয়সা — Rupee and Paise
IV	Chapter-2 লম্বা ও খাটো — Long and Short Chapter-4 টিক্-টিক্-টিক্ — Tick-Tick-Tick Chapter-5 পৃথিবীটাকে যেভাবে দেখায় — The way the world look) Chapter-8 মালবাহী গাড়ি ও চাকা Chapter-9 অর্ধেক ও চতুর্থাংশ — Halves and quarters Chapter-11 তালিকা ও ভাগ — Taples and shares Chapter-13 খেত ও বেড়া — Fields and Fenches Chapter-14 স্মার্ট চার্ট — Smart Chart
V	Chapter-4 অংশ ও সমগ্র — Parts and Wholes Chapter-6 আমরা গুণিতক হও, আমি তোমার উৎপাদক হব — Be my Multiple, I'll be your factor Chapter-7 নমুনাটি কি দেখতে পাচ্ছে ? — Can you see the paterns Chapter-9 বাস্তু ও নকশা Chapter-10 দশমাংশ ও শতাংশ — Tenth & hundredths. Chapter-11 ক্ষেত্রফল ও এর সীমানা — Area and its Boundary Chapter-12 স্মার্ট চার্ট - Smart Chart Chapter-13 গুণ ও ভাগ করার উপায় — Ways to multiple and divide

	Mathematics (গণিত) (VI-VIII)	
VI	Chapter-1 Chapter-4 Chapter-5 Chapter-6 Chapter-7 Chapter-9 Chapter-11 Chapter-12	সংখ্যাকে জানো — Know our numbers. জ্যামিতির প্রাথমিক ধারণা প্রাথমিক আকৃতি সম্পর্কে ধারণা — Understanding Elementary Shapes অখণ্ড সংখ্যা — Integess ভগ্নাংশ — Fraction তথ্য সংগ্রহ ও আলোচনা — Data Handling বীজগণিত Algebra অনুপাত ও সমানুপাত — Ratio and Proportion
VII	Chapter-1 Chapter-2 Chapter-5 Chapter-6 Chapter-7 Chapter-8 Chapter-11 Chapter-13	অখণ্ড সংখ্যা — Integens ভগ্নাংশ ও দশমিক সংখ্যা — Fractions and Decimals সরলরেখা এবং কোণ — Straight line and Angles ত্রিভুজ এবং এর ধর্ম — Triangle and its properties ত্রিভুজের সর্বসমতা - Congruance of Triangle) বিভিন্ন রাশিগুলোর তুলনা — Companing Quantities পরিসীমা ও ক্ষেত্রফল সূচক এবং ঘাত — Exponents and Powers
VIII	Chapter-1 Chapter-2 Chapter-6 Chapter-8 Chapter-9 Chapter-11 Chapter-12 Chapter-13 Chapter-14	মূলদসংখ্যা — Rational Number একটি চল এবং একঘাত বিশিষ্ট সমীকরণ গঠন ও সমাধান — Linean Equations one variable বর্গ ও বর্গমূল — Squares and Square Roots রাশিগুলোর তুলনা — Comparing Quantities বীজগাণিতিক রাশিমালা এবং অভেদ — Algebraic Expression and Identities পরিমিতি— Mensuration সূচক ও ঘাত সমানুপাত এবং ব্যস্তানুপাত — Direct and Inverse proportions. উৎপাদকে বিশ্লেষণ — Factorization

Subject : Social Science (VI-VII). (সমাজ বিজ্ঞান)

Class	Topic & Chapter
VI	<p>ইতিহাস প্রথম অধ্যায় - কি, কোথায়, কিভাবে এবং কখন চতুর্থ অধ্যায় - প্রাচীন ভারতের নগরজীবন, সপ্তম অধ্যায় - ধর্মীয় চিন্তায় নতুন চেতনার উন্মেষ অষ্টম অধ্যায় - মহামতি অশোক একাদশ অধ্যায় - নয়া সাম্রাজ্য ও রাজ্যসমূহ দ্বাদশ অধ্যায় - সৌধ, চিত্র শিল্পসমূহ এবং গ্রন্থ।</p> <p>ভূগোল দ্বিতীয় অধ্যায় - ভূগোলক : অক্ষাংশ এবং দ্রাঘিমাংশ তৃতীয় অধ্যায় - পৃথিবীর গতি পঞ্চম অধ্যায় - পৃথিবীর প্রধান পরিমণ্ডল সপ্তম অধ্যায় - আমাদের দেশ ভারত চতুর্থ অধ্যায় - মানচিত্র।</p> <p>পৌরজীবন প্রথম অধ্যায় - বৈচিত্র্য সম্পর্কে ধারণা চতুর্থ অধ্যায় - গণতান্ত্রিক সরকারের প্রধান উপাদান পঞ্চম অধ্যায় - পঞ্চায়েতী রাজ ষষ্ঠ অধ্যায় - গ্রামীণ প্রশাসন সপ্তম অধ্যায় - নগর প্রশাসন</p>
VII	<p>ইতিহাস প্রথম অধ্যায় - বিগত সহস্রাব্দের লক্ষণীয় পরিবর্তন তৃতীয় অধ্যায় - দিল্লির সুলতানী শাসন চতুর্থ অধ্যায় - মোঘল সাম্রাজ্য অষ্টম অধ্যায় - ভক্তি আন্দোলন দশম অধ্যায় - অষ্টাদশ শতকের রাজনৈতিক গঠন</p> <p>ভূগোল দ্বিতীয় অধ্যায় - পৃথিবীর অভ্যন্তরভাগ তৃতীয় অধ্যায় - আমাদের পরিবর্তনশীল পৃথিবী চতুর্থ অধ্যায় - বায়ু পঞ্চম অধ্যায় - জল সপ্তম অধ্যায় - মনুষ্য পরিবেশ - লোকবসতি, পরিবহণ এবং যোগাযোগ ব্যবস্থা।</p>

	<p style="text-align: center;">পৌরজীবন</p> <p>প্রথম অধ্যায় - সাম্যের ধারণা তৃতীয় অধ্যায় - রাজ্য সরকার কিভাবে কাজ করে ষষ্ঠ অধ্যায় - গণমাধ্যম সম্পর্কে ধারণা সপ্তম অধ্যায় - বিজ্ঞাপণ প্রচার সম্পর্কে অষ্টম অধ্যায় - আমাদের চারপাশের বাজার।</p>
<p style="text-align: center;">VIII</p>	<p style="text-align: center;">ইতিহাস</p> <p>তৃতীয় অধ্যায় - দেশীয় রাজ্য দখল ও শাসন পঞ্চম অধ্যায় - ১৮৫৭ সালের গণবিদ্রোহ ও পরবর্তী ঘটনাপ্রবাহ সপ্তম অধ্যায় - বয়ন শিল্পী, লৌহ শিল্পী ও কারখানার মালিকেরা নবম অধ্যায় - নারী, জাতপাত এবং সংস্কার আন্দোলন একাদশ অধ্যায় - ভারতের স্বাধীনতা লাভ দ্বাদশ অধ্যায় - স্বাধীনোত্তর ভারত</p> <p style="text-align: center;">ভূগোল</p> <p>প্রথম অধ্যায় - সম্পদ দ্বিতীয় অধ্যায় - ভূমি, মৃত্তিকা, জল, স্বাভাবিক উদ্ভিদ ও বন্যপ্রাণী তৃতীয় অধ্যায় - খনিজ ও শক্তি সম্পদ চতুর্থ অধ্যায় - কৃষি</p> <p style="text-align: center;">পৌরজীবন</p> <p>প্রথম অধ্যায় - ভারতের সংবিধান দ্বিতীয় অধ্যায় - ধর্মনিরপেক্ষতা সম্পর্কে ধারণা তৃতীয় অধ্যায় - আমাদের সংসদ কেন প্রয়োজন। পঞ্চম অধ্যায় - বিচারবিভাগ নবম অধ্যায় - গণপরিবেশ</p>

SUBJECT - Looking Around (চারিদিকে দেখো চাহি) (III-V)

Class	Chapters & Topic
III	<p>Chapters-1 : পুনমের চারপাশ (Poonam's Day Out)</p> <p>Chapters-2 : গাছ পরি (The Plant-Fairy)</p> <p>Chapters-4 : আমাদের প্রথম স্কুল (Our First School)</p> <p>Chapters-6 : আমরা যে খাবার খাই (Food We Needs)</p> <p>Chapters-8 : ডানামেলে উড়ে যাই (Flying High)</p> <p>Chapters-12 : আমাদের কাজ (Work We Do)</p> <p>Chapters-16 : আমাদের খেলা (Games We Play)</p> <p>Chapters-19 : আমাদের বন্ধু প্রাণী (Our Friends Animals)</p> <p>Chapters-20 : ফোঁটা ফোঁটা জল (Drop by Drop)</p> <p>Chapters-7 : ইশারায় কিছু বলা</p> <p>Chapters-14 : খাবারের গল্প</p>
IV	<p>Chapters-1 : স্কুলের পথে (Going to School)</p> <p>Chapters-3 : নন্দুর সংগে একদিন (A day with Nandu)</p> <p>Chapters-4 : অমৃতার গল্প (The Story of Amrita)</p> <p>Chapters-5 : মৌমাছি পালক অনিতা (Amita and Honeybees)</p> <p>Chapters-9 : পরিবার বদলাচ্ছে (Changing Families)</p> <p>Chapters-13 : একটি নদীর গল্প (A River Tale)</p> <p>Chapters-14 : বাসরের খাবার (Basva's Farm)</p> <p>Chapters-19 : মূলের রহস্য (Abdul in the garden)</p> <p>Chapters-20 : চলো, একসঙ্গে বসে খাই (Eating Together)</p> <p>Chapters-23 : পোচামপল্লী (Pochampalli)</p> <p>Chapters-24 : দেশ বিদেশ (Home and Foreign)</p> <p>Chapters-12 : সময় বদলাচ্ছে</p>
V	<p>Chapters-25 : মশলাদার ধাঁ ধাঁ</p> <p>Chapters-1 : ইন্দ্রিয়ের বিশেষ ক্ষমতা (Supersences)</p> <p>Chapters-3 : স্বাদ থেকে হজম (From Tasting to digesting)</p> <p>Chapters-5 : বীজ আর বীজ (Seeds and Seeds)</p> <p>Chapters-8 : মশা থেকে সাবধান (A Treat for Mosquito)</p> <p>Chapters-12 : ফুরিয়ে গেলে কি হবে? (What if it Fireshes.....?)</p> <p>Chapters-14 : যখন পৃথিবী কেঁপেছিল? (When the Earth Shook)</p> <p>Chapters-15 : ঠান্ডা গরম</p> <p>Chapters-16 : এই কাজটি কে করবে? (Who will do this work)</p> <p>Chapters-18 : আমাদের জন্য কি কোনো স্থান নেই? (No place for us?)</p> <p>Chapters-20 : অরণ্য তুমি কার?</p>

	Science (বিজ্ঞান) (VI-VIII)
VI	<p>Chapters-1 : খাদ্য আসে কোথা থেকে</p> <p>Chapters-2 : খাদ্যের উপাদান</p> <p>Chapters-4 : পদার্থের শ্রেণিভুক্তিকরণ</p> <p>Chapters-8 : দেহের নড়াচড়া</p> <p>Chapters-10 : গতি ও দূরত্বের পরিমাপ</p> <p>Chapters-6 : আমাদের চারপাশের পরিবর্তন</p> <p>Chapters-9 : সজীব বস্তু ও তার চারপাশের পরিবেশ</p> <p>Chapters-12 : তড়িৎ এবং বর্তনী</p> <p>Chapters-5 : পদার্থের পৃথকীকরণ</p> <p>Chapters-11 : আলো, ছায়া ও প্রতিফলন</p>
VII	<p>Chapters-1 : উদ্ভিদের পুষ্টি</p> <p>Chapters-3 : তন্তু থেকে কাপড়</p> <p>Chapters-4 : তাপ</p> <p>Chapters-5 : অল্প, ক্ষার ও লবণ</p> <p>Chapters-8 : বাতাস, ঝড় এবং সাইক্লোন</p> <p>Chapters-9 : মাটি</p> <p>Chapters-10 : জীবদেহে শ্বসন</p> <p>Chapters-11 : প্রাণি ও উদ্ভিদ দেহে সংবহন</p> <p>Chapters-14 : তড়িৎ প্রবাহ এবং এর ফল।</p> <p>Chapters-6 : ভৌত ও রাসায়নিক পরিবর্তন</p> <p>Chapters-13 : গতি ও সময়</p> <p>Chapters-16 : জল একটি অমূল্য সম্পদ</p>
VIII	<p>Chapters-2 : আনুবীক্ষনিক জীবানু বন্ধ এবং শত্রু</p> <p>Chapters-3 : কৃত্রিম তন্তু ও প্লাস্টিক</p> <p>Chapters-4 : পদার্থ : ধাতু এবং অধাতু</p> <p>Chapters-8 : কোশ- গঠন ও কাজ</p> <p>Chapters-9 : প্রাণিদের জনন</p> <p>Chapters-11 : বল এবং চাপ</p> <p>Chapters-12 : ঘর্ষণ</p> <p>Chapters-13 : শব্দ</p> <p>Chapters-16 : আলো</p> <p>Chapters-10 : বয়ঃসন্ধির দোড়গোড়ায়</p> <p>Chapters-17 : নক্ষত্র ও সৌরজগৎ</p>